



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNTUK SISWA TUNAGRAHITA DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA
HATI PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**RESPI NOVITA
NIM. 11611200666**

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNTUK SISWA TUNAGRAHITA DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA
HATI PEKANBARU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**RESPI NOVITA
NIM. 11611200666**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru*, yang ditulis oleh Resfi Novita, NIM 11611200666 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 24 Jumadil Awal 1442 H.
08 Januari 2021 M.

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dra. Firda, M.Ag.

NIP. 9660113 199503 2 001

Pembimbing

Mohd. Fauzan, S.Ag, M.Ag

NIP. 19790202 200701 1 024

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Efektivitas Penggunaan metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru*, yang ditulis Resfi Novita, NIM. 11611200666 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 29 Jumadil Akhir 1442 H/ 11 Februari 2021 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA

Pekanbaru, 29 Jumadil Akhir 1442 H.
11 Februari 2021 M.

Mengesahkan
sidang munaqasyah

Penguji I

Dr. H. Amri Darwis, M.Ag

Penguji II

Gusma Affiani, S.Ag, M.Ag

Penguji III

Sopyan, M.Ag

Penguji IV

Dr. Idris, M.Ed

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil'alamin puji syukur senantiasa penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru**. Skripsi ini merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana PAI Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi SLTP/SLTA Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, motivasi serta do'a dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan istimewa kepada orang tua tercinta, ayahanda tercinta M. Drafi dan ibunda tercinta Ros Daniati yang telah mendidik, memberikan kasih sayang, motivasi serta do'a yang senantiasa mengalir, serta abang dan adik tercinta M. Irfan dan Fahrul Kamal yang telah menyemangati saya selama kuliah ini. Dan penulis berterimakasih kepada keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis. Selain itu penulis ingin menyatakan ucapan terimakasih dengan penuh hormat kepada:

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Ag., Pelaksana Tugas (PLT) Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Dr. H. Suryan A. Jamrah MA., Wakil Rektor I, Dr. H. Kusnadi, M. Pd., Wakil Rektor II dan Drs. Promadi, MA, PhD., Wakil Rektor III, yang telah memberi kesempatan dan kebijakan selama menempuh pendidikan di UIN Suska Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag., M. Ag., Dekan Fakultas Tabiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Dr. Alimuddin M. Ag., Wakil Dekan I, Dr. Rohani., M. Pd., Wakil Dekan II dan Dr. Nursalim M. Pd., Wakil Dekan III serta staf dan karyawan yang telah mempermudah segala urusan penulis selama studi di FTK.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dra. Afrida, M.Ag., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam, H. Adam Malik Indra, Lc. MA., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta seluruh staf yang telah memberikan pelayanan kepada penulis mulai dari terdaftar sebagai mahasiswa sampai menyelesaikan tugas akhir dan hal terkait lainnya.
4. Mohd. Fauzan, S.Ag., M.Ag., dosen pembimbing yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
5. Dr. H. Amri Darwis, M.Ag., dosen penasehat Akademis yang telah banyak mengajar dan memberikan bimbingan serta motivasi agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan program S1 dengan baik.
6. Seluruh dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam khususnya dosen Pendidikan Agama Islam yang menjadi tempat bertanya dan mengadu serta telah membekali ilmu kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan jenjang strata satu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Rimi Kalteza, S.Pd., kepala sekolah, guru-guru, staff dan keluarga besar SMALB Pelita Hati Pekanbaru yang telah berkontribusi memberikan izin dan bantuan kepada penulis selama melakukan penelitian.
8. Keluarga besar Pendidikan Agama Islam dan khususnya kosentrasi SLTP/SLTA A dan semua pihak yang membantu yang namanya tidak dapat penulis cantumkan satu persatu dan almamaterku UIN Suska Riau.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
Hanya kepada Allah penulis do'akan atas segala bantuan, bimbingan, motivasi serta dukungan yang telah diberikan kepada penulis baik pada perkuliahan dan penyusunan skripsi, semoga Allah balas dengan pahala yang berlipat.

Pekanbaru, 08 Januari 2021

Penulis

Resfi Novita
NIM. 11611200666



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بسم الله الرحمن الرحيم

Barang siapa yang menghendaki kehidupan dunia maka wajib baginya memiliki ilmu, dan barang siapa yang menghendaki kehidupan akhirat, maka wajib baginya memiliki ilmu, dan barang siapa yang menghendaki keduanya maka wajib baginya memiliki ilmu" (HR. Tirmidzi)

Alhamdulillahirobbil'alamin.....

Segala Puji dan syukur yang tak terhingga
kuhaturkan kepada-Mu ya Allah Tuhan seluruh alam
dengan limpahan Rahmat dan kasih sayang-Mu
aku bisa terus melangkah hingga menghantarkanku
pada suatu titik awal pencapaian dalam hidupku
tiada daya dan upaya melainkan pertolongan-Mu ya Allah
hingga karya kecil ini bisa terselesaikan

Tak lupa shalawat dan salam
teruntuk insan Mulia kekasih Allah
Nabi Muhammad *Sholallahu Alaihi Wa Salam*
engkaulah cahaya bagi seluruh alam
engkaulah suri tauladan bagi umat Islam

Kupersembahkan karya kecil ini
teruntuk orang-orang yang selalu ada dalam setiap keluh kesahku
Memberikan semangat dalam setiap langkahku,
yang tak kenal lelah mendo'akanku dalam setiap sujudnya
terkhusus kepada:

Kedua orang tuaku

M.Drafi

Setiap tetesan keringatmu adalah saksi bisu dalam keberhasilanku
Keriput di wajahmu gambarkan perjuanganmu untukku
Setiap waktu yang ayahanda habiskan untuk penghidupanku
Tak kan pernah terlupa dan terbalas olehku



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ibunda Ros Daniati

Ridhomu gerbang kesuksesanku, Murkamu jurang kehancuranku
 Kasih sayangmu tiada tara, kesabaranmu tiada batas
 Do'a yang senantiasa ibunda kirimkan
 Tak kan pernah lekang oleh waktu
 Tak kan pernah terbayar seumur hidupku

Ayah, Ibu...

Kutahu karya kecil ini tak mampu membayar besarnya pengorbanan dan jasa-jasamu, tetapi melalui karya kecil ini ingin rasanya sedikit mengobati peluhmu, memberikan senyum diwajahmu. Terimalah karya kecil ini sebagai buktiku mewujudkan pengharapan dan angan-anganmu

Abang dan Adekku...

M.Irfan dan Fahrul Kamal

Senyum semangat kalian yang senantiasa kalian hadiahkan untuk adikmu menjadikan semangat dalam menyelesaikan karya ini.
 Karya kecil ini juga ku persembahkan untuk kalian yang selalu menyemangatiku, memberikan motivasi dan kasih sayang dalam hidupku

Guru-guruku

Terima kasih atas segala jasmu, tanpa mu karya kecil ini tak kan pernah ada, tanpa mu pula aku juga bukanlah siapa-siapa

Terimakasih telah bersama dan menemani hari-hariku dalam perjuangan meraih gelar di Strata Satu (S1) ini.
 Semoga karya kecil ini menjadi langkah awal untuk mewujudkan Cita-citaku dan menjadi gerbang kesuksesanku
Aamiin...yaa Rabbal'alam.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Resfi Novita (2021): Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan penggunaan metode drill dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru. Subjek penelitian ini adalah siswa dan guru Pendidikan Agama Islam di SMALB Pelita Hati Pekanbaru dan objeknya adalah efektivitas penggunaan metode drill dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di sekolah menengah atas luar biasa Pelita Hati Pekanbaru. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah 1 orang guru PAI dan 1 orang siswa tunagrahita, dengan teknik pengambilan sampel menggunakan sampel jenuh. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, sedangkan analisis datanya adalah korelasi deskriptif kuantitatif. Perhitungan data dilakukan secara manual yang diperoleh melalui observasi. Dari analisis dapat dilihat bahwa penggunaan metode drill dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita sangatlah efektif dan dikategorikan “Sangat Baik” dengan hasil observasi aktivitas guru PAI 83,08% yang berada pada rentang angka 81% sampai 100% yang menunjukkan hasil sangat baik, dan hasil observasi aktivitas siswa 68,22% yang berada pada rentang angka 61% sampai 80% yang menunjukkan hasil baik. Selain itu ada dua faktor yang mempengaruhi penerapan metode drill dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMALB Pelita Hati Pekanbaru yaitu: Faktor penghambat, pada masa pandemi ini guru kesulitan dalam mengajar siswa karena tidak dapat bertatap muka dan memantau siswa secara langsung. Selain itu siswa kesulitan dalam menghafal, menangkap pelajaran dengan baik dan bertingkah soalnya sendiri. Faktor penunjang, karena sekarang proses pembelajaran dilakukan secara online, media seperti WhatsApp sangat mendukung dan bimbingan dari orang tua juga sangat berpengaruh.

Kata Kunci: *Metode Drill, Pendidikan Agama Islam, Siswa Tunagrahita*

UIN SUSKA RIAU



1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Resfi Novita, (2021): The Effectiveness of Using Drill Method in Learning Islamic Education Subject for Disabled Students at Extraordinary Senior High School, Pelita Hati Pekanbaru

This research aimed at knowing the the effectiveness of using Drill Method in learning islamic education subject for disabled students at Extraordinary Senior High School, Pelita Hati Pekanbaru. Subject of this research were student and teacher of Islamic Education subject at Extraordinary Senior High School, Pelita Hati Pekanbaru and the object was the effectiveness of using Drill Method in learning Islamic education subject for disabled students at Extraordinary Senior High School, Pelita Hati Pekanbaru. A teacher and a student were the population of this research and taken the sample by using Saturated sample. Observation, interview and documentation technique was done for collecting the data in this research. Descriptive quantitative correlation was used for data analyses. The calculation of the data was done manually obtained from observation activity. From the data analyses, it could be seen that by using Drill Method in learning Islamic education subject was very effective, it was on “very good” category, 83.08%, it arranged between 81%-100% the result of teacher observation activity, it show on very good category and the result of students activites was 68.22%, it arranged between 61%-80%, it show on good category. Besides, there were two factors influencing using Drill Method in learning Islamic education subject, namely: obstacle factor, in pandemic period, the teacher gotten trouble in teaching because he/she can not meet face to face and control them directly and then they got difficult in memorizing the lesson well and acting on his own. The supporting factors, because online learing process, WhatsApp media was very supportive and guidance from theirs parents was also very influencial.

Keyword: Drill Method, Isamic Education, Disabled Student

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

رسفي نوفيتا، (٢٠٢١): فعالية استخدام طريقة دريل في تعلم التربية الإسلامية للتلاميذ المتخلفين عقلياً في مدرسة فليتا هاتي الثانوية ذي الاحتياجات الخاصة بكنبارو

يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام طريقة دريل في تعلم التربية الإسلامية للتلاميذ المتخلفين عقلياً في مدرسة فليتا هاتي الثانوية ذي الاحتياجات الخاصة بكنبارو. الأفراد تلميذ ومدرس التربية الإسلامية في مدرسة فليتا هاتي الثانوية ذي الاحتياجات الخاصة بكنبارو، والموضوع استخدام طريقة دريل في تعلم التربية الإسلامية للتلاميذ المتخلفين عقلياً في مدرسة فليتا هاتي الثانوية ذي الاحتياجات الخاصة بكنبارو. المجتمع مدرس واحد للتربية الإسلامية والتلميذ المتخلف عقلياً، باستخدام طريقة أخذ العينات الكلية. تم تنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق، وتحليل البيانات هو ارتباط وصفي كمي. تم حساب البيانات يدوياً وتم الحصول عليها من خلال الملاحظة. من التحليل، يعرف أن استخدام طريقة دريل في تعلم التربية الإسلامية للتلميذ المتخلف عقلياً فعال للغاية ويتم تصنيفها على أنها "جيدة جداً" مع نتائج ملاحظة نشاط مدرس التربية الإسلامية ٨٣،٠٨٪ والتي تقع في نطاق ٨١٪ إلى ١٠٠٪ مما يظهر نتائج جيدة جداً، ونتائج ملاحظة نشاط التلميذ ٦٨،٢٢٪ والتي تتراوح من ٦١٪ إلى ٨٠٪ وتظهر نتائج جيدة. بالإضافة إلى ذلك، هناك عاملان يؤثران على تطبيق طريقة دريل في تعلم التربية الإسلامية في مدرسة فليتا هاتي الثانوية ذي الاحتياجات الخاصة بكنبارو، وهما: العوامل المثبطة، خلال هذا الوباء، واجه المدرس صعوبة في تعليم التلاميذ لأنه لم يتمكن من الاجتماع وجهاً لوجه وملاحظتهم بشكل مباشر. بالإضافة إلى ذلك، واجه التلميذ صعوبة في الحفظ، وفهم الدروس بشكل جيد، والتصرف بمفرده. وبسبب عملية التعلم الذي تتم عبر الإنترنت، فإن الوسائط مثل واتساب والتعلم من الوالدين مؤثر للغاية.

الكلمات الأساسية : طريقة دريل، تعليم التربية الإسلامية، التلاميذ المتخلفين عقليا



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah	4
C. Permasalahan	7
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Dasar Pendidikan Agama Islam	10
B. Konsep Teoretis	11
C. Penelitian yang Relevan	28
D. Konsep Operasional	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu dan Tempat Penelitian	31
B. Teknik Pengumpulan Data	32
C. Teknik Analisis Data	33
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	35
B. Penyajian Data	40
C. Analisis Data	53
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Data Sarana dan Prasarana SLB Pelita Hati Pekanbaru	38
Tabel. IV.2.	Daftar Nama Guru SLB Pelita Hati Pekanbaru	39
Tabel. IV.3.	Daftar Nama Guru SMALB Pelita Hati Pekanbaru	39
Tabel. IV.4.	Daftar Jumlah Siswa SLB Pelita Hati Pekanbaru	39
Tabel. IV.5.	Daftar Jumlah Siswa kelas XI SMALB Pelita Hati Pekanbaru	40
Tabel IV.6	Hasil Obsevasi Aktivitas Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus I	41
Tabel IV.7	Hasil Obsevasi Aktivitas Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus II.....	42
Tabel IV.8	Hasil Obsevasi Aktivitas Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus III	43
Tabel IV.9	Hasil Obsevasi Aktivitas Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus IV	44
Tabel IV.10	Rekapitulasi Hasil Observasi Tentang Efektivitas Penggunaan Metode Drill Oleh Guru Dalam Pembelajaran Prndidikan Agama Islam Untuk Siswa Tunagrahita Di SMALB Pelita Hati Pekanbaru	45
Tabel IV.11	Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus I.....	46
Tabel IV.12	Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus II.....	47
Tabel IV.13	Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus III	48
Tabel IV.14	Hasil Obsevasi Aktivitas Siswa Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Pai Menggunakan Metode Drill Untuk Siswa Tunagrahita Siklus IV	49
Tabel IV.15	Rekapitulasi Hasil Observasi Tentang Efektivitas Penggunaan Metode Drill Oleh Siswa Dalam Pembelajaran Prndidikan Agama Islam Untuk Siswa Tunagrahita Di SMALB Pelita Hati Pekanbaru	50



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Observasi Tentang Efektivitas penggunaan Metode Drill Oleh Guru Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Siswa Tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 2	Observasi Tentang Efektivitas Penggunaan Metode Drill Oleh Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Siswa Tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 3	Jawaban Wawancara Dengan Guru Pendidikan Agama Islam SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 4	RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) Siswa Tunagrahita Kelas XI di SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 5	Modul Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Tunagrahita Kelas XI
LAMPIRAN 6	Surat Izin Pra Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
LAMPIRAN 7	Surat Balasan Pra Riset dari SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 8	Surat Izin Melakukan Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
LAMPIRAN 9	Surat Rekomendasi Riset dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
LAMPIRAN 10	Surat Rekomendasi Riset dari SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 11	Surat Keterangan Telah Melakukan Riset dari SMALB Pelita Hati Pekanbaru
LAMPIRAN 12	Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal
LAMPIRAN 13	SK Pembimbing
LAMPIRAN 14	Blangko Kegiatan Bimbingan Proposal
LAMPIRAN 15	Blangko Kegiatan Bimbingan Skripsi
LAMPIRAN 16	Foto Penelitian



BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang

Salah satu metode dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam adalah metode latihan (*drill*). Metode ini merupakan kegiatan berupa pengulangan berkali-kali supaya asosiasi stimulus dan respon menjadi sangat kuat dan tidak mudah untuk dilupakan. Dengan demikian terbentuklah sebuah keterampilan (pengetahuan) yang setiap saat siap untuk dipergunakan oleh yang bersangkutan.¹ Metode drill juga diartikan sebagai metode latihan yang dimaksudkan untuk memperoleh keterampilan terhadap apa yang dipelajari, yang dilakukan secara praktis pada suatu pengetahuan yang selanjutnya disempurnakan.²

Pendidikan, khususnya pendidikan agama Islam tidak hanya diberikan kepada anak yang mempunyai kelengkapan fisik saja, akan tetapi juga diberikan kepada anak yang mempunyai kelainan dan kekurangan fisik atau mental karena manusia mempunyai hak yang sama di hadapan Allah. Sebagai mana firman Allah dalam surat An-Nur ayat 61 “Tidak ada halangan bagi orang buta, tidak (pula) bagi orang pincang, tidak (pula) bagi orang sakit, dan tidak (pula) bagi dirimu sendiri, makan (besama-sama mereka) di rumah kamu sendiri”

¹ Abdul Rahman Shaleh, *Pendidikan Agama & Pembangunan Watak Bangsa*, (Jakarta: Raja Wali Perss, 2006), h.203

² Hamayulis, *Metedologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2010), Cet. Ke -6. h. 19

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan undang-undang No 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional pasal 32 disebutkan bahwa: Pendidikan khusus (pendidikan luar biasa) merupakan pendidikan bagi peserta didik yang memiliki tingkat kesulitan dalam mengikuti proses pembelajaran karena kelainan fisik, emosional, mental, sosial.³

Cacat mental bisa disebut dengan tunagrahita. Tunagrahita adalah istilah yang digunakan untuk menyebut anak yang mempunyai kemampuan intelektual di bawah rata-rata. Dalam kepustakaan bahasa asing digunakan istilah-istilah mental retardation, mentally retarded, mental deviciency, mental deventive, dan lain-lain.⁴

Anak tunagrahita memiliki intelegensi dibawah normal dengan skor IQ sama atau lebih rendah dari 70. Intelegensi yang yang dibawah rata-rata anak normal, jelas ini akan menghambat segala aktifitas kehidupannya sehari-hari dalam bersosialisasi, komunikasi dan yang lebih menonjol adalah ketidakmampuannya dalam menerima pelajaran yang bersifat akademik sebagaimana anak-anak sebayanya.⁵

Dikota Pekanbaru, Kota dengan sebutan Kota Madani ini memiliki banyak sekolah luar biasa (SLB) salah satunya yaitu Sekolah Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru. Pada saat ini SLB Pelita Hati Pekanbaru mempunyai siswa yang aktif sebanyak hampir 100 orang terdiri dari Tuna Grahita, Tuna Rungu,

³ Undang-undang RI No 20 tahun 2003, *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, (Bandung: Citra Umbara, 2006), h. 91

⁴ Sutjihati Somantri, *Psikologi Anak Luar Biasa*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2007), Cet. 3, 103.

⁵ Kemis, Ati Rosnawati, *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunagrahita*, (Jakarta: Luxima Metro Media, 2013), h. 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tuna Daksa dan Autis yang ada diberbagai jenjang pendidikan yaitu , SDLB, SMPLB dan SMALB.Sekolah ini memiliki beberapa mata pelajaran yang menjadi muatan kurikulum termasuk juga Pendidikan Agama Islam. Siswa penyandang tunagrahita memiliki kebutuhan dan hak yang sama dengan anak berkebutuhan khusus yang lain atau bahkan dengan anak normal dalam hal pendidikan agama. Akan tetapi, dengan keterbatasan yang dimiliki oleh mereka baik secara fisik, mental, sosial maupun intelektual maka mereka memerlukan pemenuhan kebutuhan yang berbeda sesuai dengan kondisi mereka. Pembelajaran agama untuk anak tunagrahita membutuhkan suatu strategi tersendiri. Khususnya dalam penggunaan metode pembelajaran yang sesuai untuk anak-anak tunagrahita.

Berdasarkan wawancara penulis dengan guru pendidikan Agama Islam disekolah SMALB Pelita Hati Pekanbaru bapak Aris Merianto mengatakan bahwa “Gurutelah menggunakan berbagai macam metode dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam, metode yang sering digunakan untuk anak tunagrahita biasanya metode ceramah, demonstrasi dan drill. Metode ceramah digunakan untuk menyampaikan materi pada anak tunagrahita. Guru menggunakan suara yang keras, dan menjelaskan materi pembelajaran seperti pada siswa umumnya. Untuk metode demonstrasi digunakan untuk mempermudah pemahaman anak dengan memberikan contoh langsung. Metode drill digunakan untuk melatih dan kemudian dipraktekkan oleh anak-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak”.⁶Pembelajaran untuk anak tunagrahita umumnya lebih lambat dari anak normal. Anak tunagrahita memiliki integrasi dibawah normal dengan skor IQ sama atau lebih rendah dari 70 yang dapat menghambat aktifitas kehidupan sehari-hari dalam bersosialisasi, komunikasi dan ketidak mampuannya dalam menerima pelajaran sebagai mana anak normal sebayanya. Namun penulis mendapat gejala sebagai berikut:

1. Adanya siswa yang memberikan respon cepat dalam menjawab pertanyaan guru.
2. Adanya siswa yang tidak kesulitan dalam mengingat materi pelajaran yang telah disampaikan oleh guru.
3. Adanya siswa yang tidak kesulitan dalam mengulang kembali pelajaran yang telah diperaktekkan oleh guru.

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang dipaparkan diatas, maka penulis bermaksud melakukan penelitian tentang **“Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru”**.

B. Penegasan Istilah

Agar tidak terjadi kesalah pahaman dan kekeliruan dalam memahami istilah yang ada dalam penelitian ini, maka penulis merasa perlu mendefenisikan terhadap istilah-istilah berikut:

⁶ Wawancara, Aris Merianto S.Pd, Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam SMP LB Pelita Hati Pekanbaru, 14 Januari 2020.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Efektivitas

Menurut Kamus Umum Bahasa Indonesia afektif diartikan dengan ada afeknya (akibat, pengaruhnya, kesannya), atau dapat membawa hasil, berhasil guna (usaha, tindakan) dan efektifasnya diartikan dengan keadaan berpengaruh, hal berkesan atau keberhasilan (usaha, tindakan).⁷ Efektivitas didefinisikan sebagai alat ukur untuk mengetahui tingkat pemahaman atau tingkat keberhasilan siswa tentang suatu materi yang diajarkan dalam suatu masalah tertentu. efektivitas merupakan taraf tercapainya suatu tujuan.

Efektivitas yang penulis maksud adalah sejauh mana tingkat keberhasilan seorang guru dalam meningkatkan pemahaman agama terhadap siswa tunarungu dengan menggunakan metode-metode tertentu.

2. Metode Drill

Salah satu metode dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam adalah metode latihan (*drill*). Metode ini merupakan kegiatan berupa pengulangan berkali-kali supaya asosiasi stimulus dan respon menjadi sangat kuat dan tidak mudah untuk dilupakan. Dengan demikian terbentuklah sebuah keterampilan (pengetahuan) yang setiap saat siap untuk dipergunakan oleh yang bersangkutan.⁸ Metode drill juga diartikan sebagai metode latihan yang dimaksudkan untuk memperoleh

⁷ J.S Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1987), h. 258

⁸ Abdul Rahman Shaleh, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterampilan terhadap apa yang dipelajari, yang dilakukan secara praktis pada suatu pengetahuan yang selanjutnya disempurnakan.⁹

3. Tunagrahita

Tunagrahita adalah istilah yang digunakan untuk menyebut anak yang mempunyai kemampuan intelektual di bawah rata-rata. Dalam kepustakaan bahasa asing digunakan istilah-istilah mental *retardation*, *mentally retarded*, *mental deviciency*, *mental deventive*, dan lain-lain. Istilah tersebut sesungguhnya memiliki arti yang sama yang menjelaskan kondisi anak yang kecerdasannya jauh di bawah rata-rata dan ditandai oleh keterbatasan intelegensidan ketidakcakapan dalam interaksi sosial. Anak tunagrahita atau dikenal juga dengan istilah keterbelakangan mental karena keterbatasan kecerdasannya mengakibatkan dirinya sukar untuk mengikuti program pendidikan di sekolah biasa secara klasikal, oleh karena itu anak terbelakang mental membutuhkan layanan pendidikan secara khusus yakni disesuaikan dengan kemampuan anak tersebut.¹⁰

Anak tunagrahita adalah anak yang memiliki keterbatasan secara mental atau dapat dikatakan sebagai anak yang memiliki kelemahan dalam berpikir. Anak tunagrahita adalah individu yang secara signifikan memiliki intelegensi dibawah normal dengan skor IQ sama atau lebih rendah dari 70. Intelegensi yang dibawah rata-rata anak normal, jelas ini akan menghambat segala aktifitas kehidupannya sehari-hari dalam bersosialisasi, komunikasi dan yang lebih menonjol adalah

⁹ Ramayulis, *Loc. Cit.*,

¹⁰ Sutjihati Somantri, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ketidakmampuannya dalam menerima pelajaran yang bersifat akademik sebagaimana anak-anak sebayanya.¹¹

Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

- a. Bagaimanakah cara guru menyampaikan materi pelajaran pendidikan agama Islam kepada siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru ?
- b. Media apa sajakah yang digunakan guru untuk mendidik siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru ?
- c. Metode apa sajakah yang digunakan guru untuk mendidik siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru?
- d. Bagaimanakah hasil belajar siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru ?

2. Batasan Masalah

Untuk mempermudah dalam penelitian ini penulis membatasi masalah yang akan diteliti, yakni Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

- a. Bagaimanakah penggunaan metode drill dari aktivitas guru dan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru?

¹¹ Nemes, Ati Rosnawati, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Apa faktor dominan yang mempengaruhi penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui penggunaan metode drill dari aktivitas guru dan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru?
- b. Untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru?

4. Kegunaan Penelitian

- a. Kegunaan Teoretis
 - 1) Sebagai sumbangan pikiran terhadap peningkatan penggunaan metode drill dalam pelaksanaan pembelajaran Pendidikan Agama Islam bagi siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru.
 - 2) Sebagai informasi bagi masyarakat dan pihak terkait terutama lembaga sekolah ABK (Anak berkebutuhan khusus) untuk meningkatkan pelaksanaan pembelajaran Pendidikan Agama Islam bagi siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru.
- b. Kegunaan Praktis
 - 1) Untuk menambah pengetahuan, pengalaman dan perluasan cakrawala berpikir di bidang penelitian.

- 2) Bagi penulis, penelitian berguna untuk persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

Dasar Pendidikan Agama Islam

Metode dalam bahasa Arab, dikenal dengan istilah *thariqah* yang berarti langkah-langkah strategis dipersiapkan untuk melakukan suatu pekerjaan, bila dihubungkan dengan pendidikan, maka strategi tersebut haruslah diwujudkan dalam proses pendidikan, dalam rangka pengembangan sikap mental dan kepribadian agar peserta didik menerima materi ajar dengan mudah, efektif dan dapat dicerna dengan baik.¹²

Pendidikan Agama Islam merupakan mata pelajaran yang menjadi bahan atau sumber dalam proses pembelajaran. Materi ini memuat unsur-unsur pengalaman belajar siswa yang meliputi ranah kognitif, afektif dan psikomotor. Pendidikan agama islam adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, mengimani, bertakwa berakhlak mulia, mengamalkan ajaran agama islam.

Pendidikan, khususnya pendidikan agama islam tidak hanya diberikan kepada anak yang mempunyai kelengkapan fisik saja, akan tetapi juga diberikan kepada anak yang mempunyai kelainan dan kekurangan fisik atau mental, karena manusia mempunyai hak yang sama di hadapan Allah SWT. Sebagai mana firman Allah dalam surat An-Nur ayat 61:

¹² Kamayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005), h. 3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا
أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ...

Artinya: “Tidak ada halangan bagi orang buta, tidak (pula) bagi orang pincang, tidak (pula) bagi orang sakit, dan tidak (pula) bagi dirimu sendiri, makan (besama-sama mereka) di rumah kamu sendiri”

B. Konsep Teoretis

1. Efektivitas

Kata efektivitas berasal dari bahasa Inggris, yaitu *effective* yang berarti berhasil, tepat atau mencapai sasaran yang diinginkan. Menurut Kamus Umum Bahasa Indonesia afektif diartikan dengan ada afeknya (akibat, pengaruhnya, kesannya), atau dapat membawa hasil, berhasil guna (usaha, tindakan) dan efektifitasnya diartikan dengan keadaan berpengaruh, hal berkesan atau keberhasilan (usaha, tindakan).¹³ Efektivitas didefinisikan sebagai alat ukur untuk mengetahui tingkat pemahaman atau tingkat keberhasilan siswa tentang suatu materi yang diajarkan dalam suatu masalah tertentu. efektivitas merupakan taraf tercapainya suatu tujuan.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) definisi efektivitas adalah sesuatu yang memiliki pengaruh atau akibat yang ditimbulkan, manjur, membawa hasil dan merupakan keberhasilan dari

¹³ J.S Poerwadarminta, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

suatu usaha atau tindakan.¹⁴ Efektivitas dimaknai sebagai ketercapaian atau keberhasilan suatu tujuan sesuai dengan rencana dan kebutuhan yang diperlukan, baik dalam penggunaan sumber daya, sarana maupun pemanfaatan waktu.¹⁵ Cara untuk mengukur efektivitas adalah dengan menentukan transferabilitas (kemampuan memindahkan) prinsip-prinsip yang dipelajari. Kalau tujuan dapat dicapai dalam waktu yang singkat dengan strategi tertentu dibandingkan strategi lain, strategi tersebut lebih efektif untuk pencapaian tujuan. Jadi efektivitas berarti ketercapaian atau keberhasilan suatu tujuan sesuai dengan rencana dan kebutuhan yang diperlukan, baik dalam penggunaan data, sarana maupun waktunya.

2. Metode Drill (Latihan)

a. Pengertian Metode Drill

Salah satu metode dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam adalah metode latihan (*drill*). Metode ini merupakan kegiatan berupa pengulangan berkali-kali supaya asosiasi stimulus dan respon menjadi sangat kuat dan tidak mudah untuk dilupakan. Dengan demikian terbentuklah sebuah keterampilan (pengetahuan) yang setiap saat siap untuk dipergunakan oleh yang bersangkutan.¹⁶

Menurut Hermawo, metode drill (latihan) disebut juga metode training. Merupakan suatu cara mengajar yang baik untuk menanamkan kebiasaan-kebiasaan tertentu.

¹⁴ Niri Syafitri Lubis, dkk, *Jurnal Efektivitas Pembelajaran Model Grasha Riechmann Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa*, 2017.

¹⁵ Sondang P Siagian, *Managemen Sumber Daya Manusia*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2001), h. 24

¹⁶ Abdul Rahman Shaleh, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Sudjana, metode drill adalah metode dalam pengajaran dengan melatih peserta didik terhadap bahan yang sudah diajarkan agar memiliki ketangkasan atau keterampilan dari apa yang telah diajarkan.

Metode drill (latihan) yang disebut juga metode training, merupakan suatu cara mengajar yang baik untuk menanamkan kebiasaan-kebiasaan tertentu. Juga sebagai sarana untuk memelihara kebiasaan-kebiasaan yang baik. Selain itu, metode ini juga dapat digunakan untuk memperoleh suatu ketangkasan, ketepatan, kesempatan, dan keterampilan.¹⁷

Metode drill juga bisa diartikan sebagai suatu cara penyajian bahan pelajaran pendidikan agama Islam dengan jalan melatih peserta didik secara berulang-ulang dan sungguh-sungguh dalam bentuk lisan, tulisan, maupun aktivitas fisik agar peserta didik memiliki ketangkasan atau keterampilan yang tinggi dalam menguasai bahan pelajaran, atau suatu keterampilan supaya menjadi permanen.¹⁸

b. Tujuan Metode Drill

Setiap metode memiliki tujuan yang berbeda-beda dalam penggunaannya, namun tetap sama sebagai suatu cara dalam penyampaian materi ajar kepada peserta didik. Berikut tujuan dari penggunaan metode drill ialah:

¹⁷ Sarani, *Kumpulan 40 Metode Pembelajaran*, (Jakarta: Media Persada, 2014), cet. 2, h. 43

¹⁸ Kamayulis, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Memiliki keterampilan motoris/gerak, seperti menghafalkan kata-kata, menulis, mempergunakan alat/membuat suatu benda, melaksanakan gerak dalam olah raga.
2. Mengembangkan kecakapan intelektual, seperti mengalikan, membagikan, menjumlahkan dan mengurangi.
3. Memiliki kemampuan menghubungkan antara suatu keadaan dengan hal lain.

c. Prinsip dan Petunjuk Penggunaan Metode Drill

Sebelum menerapkan metode drill, guru harus mengetahui prinsip dan bagaimana cara penggunaan metode tersebut. Agar metode yang digunakan berhasil dan menghasilkan output yang sesuai dengan tujuan pembelajaran. Oleh karena itu, peneliti akan memaparkan beberapa prinsip dan petunjuk penggunaan metode drill. Diantaranya sebagai berikut:¹⁹

- a. Pertama, peserta didik terlebih dahulu diberi pengertian mendalam tentang tujuan materi ajar sebelum diadakannya latihan.
- b. Dalam latihan pertama kalinya, hendaknya bersikap diagnostik yakni;
 - 1) Pada taraf permulaan jangan diharapkan reproduksi yang sempurna.
 - 2) Dalam percobaan kembali harus diteliti kesulitan yang timbul.
 - 3) Respon yang benar harus diperkuat.

¹⁹ Starani, *Op. Cit.* h. 44

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Baru setelah itu diadakan variasi dalam latihan, perkembangan arti dan control
- c. Masa latihan secara relatif singkat, tetapi harus sering dilakukan.
- d. Pada waktu latihan harus dilakukan proses essensial.
- e. Di dalam latihan yang pertama-tama adalah ketepatan, kecepatan, dan pada akhirnya kedua-duanya harus dapat tercapai sebagai kesatuan.
- f. Latihan harus memiliki arti dalam rangka tingkah laku yang lebih luas.
- g. Sebelum melaksanakan, peserta didik perlu mengetahui terlebih dahulu arti dari latihan itu
- h. Peserta didik perlu menyadari bahwa latihan-latihan itu berguna untuk kehidupan selanjutnya.
- i. Peserta didik perlu mempunyai sikap bahwa latihan-latihan itu diperlukan untuk melengkapi belajar.

d. Kelebihan dan Kekurangan Metode Drill

Setiap metode memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing. Adapun kelebihanannya sebagai berikut:²⁰

- a. Untuk memperoleh kecakapan motorik, seperti menulis, melafalkan huruf, kata-kata atau kalimat.
- b. Untuk memperoleh kecakapan mental seperti dalam perkalian, menjumlahkan, pengurangan, pembagian dan sebagainya.

²⁰ *Ibid.*, h. 45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Untuk memperoleh kecakapan dalam bentuk asosiasi yang dibuat, seperti hubungan huruf-huruf dalam ejaan dan sebagainya.
- d. Membentuk kebiasaan yang dikakukan dan menambah ketetapan dan pelaksanaan.
- e. Memanfaatkan kebiasaan-kebiasaan yang tidak memerlukan konsentrasi dalam pelaksanaannya.
- f. Pembentukan kebiasaan-kebiasaan membuat gerakan-gerakan yang kompleks, rumit menjadi lebih otomatis.

Di samping kelebihan, terdapat pula beberapa kelemahan pada metode drill yang perlu dihindari oleh guru PAI dalam proses pembelajaran pendidikan agama Islam, diantaranya yaitu:

- a. Peserta didik cenderung belajar secara mekanis. Disebabkan metode ini dilakukan secara berulang-ulang maka peserta didik dalam pembelajarannya cenderung seperti mekanis. Dimana peserta didik mengikuti proses belajar mengajar sesuai dengan teori-teori yang ada. Membentuk kebiasaan yang kaku. Kebiasaan yang kaku artinya seolah-olah peserta didik melakukan sesuatu secara mekanis.
- b. Dapat menyebabkan kebosanan pada peserta didik jika tidak ada variasi yang dihadirkan oleh seorang guru. Karena hal yang dipelajari siswa hanya seputar hal terkait saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Dapat mematikan kreasi peserta didik. Peserta didik kurang dapat mengembangkan kreativitasnya, karena guru yang tidak menguasai metode ini membuat seolah materi yang diajarkan hanya dapat dilakukan dengan latihan saja.
- d. Metode drill dapat saja membuat peserta didik cenderung bersikap verbalisme. Dalam artian peserta didik hanya mengetahui kata-kata tetapi tidak mengetahui makna atau arti dari pelajaran yang diterimanya. Terutama pengajaran yang bersifat menghafal, secara otomatis mengingatkannya jika ada pertanyaan yang berkenaan dengan hafalan tersebut tanpa suatu proses berfikir secara logis.
- e. Menimbulkan penyesuaian secara statis kepada lingkungan. Proses pembelajaran yang sesungguhnya adalah terjadinya penyesuaian diri dengan lingkungannya secara alamiah dan baik. Tugas-tugas yang dilakukan hanya mengikuti aturan dari perintah guru PAI dimana peserta didik menyelesaikan tugas secara statis sesuai dengan apa yang diinginkan oleh guru.²¹

3. Tunagrahita

a. Pengertian Tunagrahita

Tunagrahita adalah istilah yang digunakan untuk menyebut anak yang mempunyai kemampuan intelektual di bawah rata-rata. Dalam kepustakaan bahasa asing digunakan istilah-istilah mental retardation, mentally retarded, mental deviciency, mental deventive,

²¹ Emy Susilowati, et.al., Jupe UNS, *Penggunaan Metode Pembelajaran Drill Sebagai Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Akuntansi*, (Surakarta: FKIP Universitas Sebelas Maret, 2013), h. 6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan lain-lain. Istilah tersebut sesungguhnya memiliki arti yang sama yang menjelaskan kondisi anak yang kecerdasannya jauh di bawah rata-rata dan ditandai oleh keterbatasan intelegensi dan ketidakcakapan dalam interaksi sosial.²²

Istilah berkebutuhan khusus secara eksplisit ditujukan kepada anak yang dianggap mempunyai kelainan/penyimpangan dari kondisi rata-rata anak normal umumnya, dalam hal fisik, mental maupun karakteristik perilaku sosialnya.²³

Istilah anak berkelainan mental subnormal dalam beberapa referensi disebut pula dengan terbelakang mental, lemah ingatan, mental subnormal, tunagrahita.²⁴

Menurut Nunung, anak tunagranita ialah anak yang secara nyata memiliki tingkat kecerdasan di bawah rata-rata anak normal pada umumnya yang disertai hambatan dalam penyesuaian diri dengan lingkungan sekitarnya. Mereka mengalami keterlambatan dalam segala bidang yang bersifat permanen. Rentang memori pada mereka juga pendek, terutama pada bidang akademik, karena kurang dapat berfikir secara abstrak dan pelik.²⁵

Anak tunagrahita adalah anak yang memiliki keterbatasan secara mental atau dapat dikatakan sebagai anak yang memiliki

²² Sutjihati Somantri, *Loc. Cit.*,

²³ Handiyah Abdullah, *mengenal Anak Berkebutuhan Khusus*, No.86, h.1

²⁴ Jati Rinakri Atmaja, *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019), Cet. 2, h.98

²⁵ Nunung Apriyanto, *Seluk Beluk Tunagrahita & Strategi Pembelajarannya*, (Jogjakarta: KUALITERA, 2012), cet.1, h.21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelemahan dalam berpikir. Anak tunagrahita adalah individu yang secara signifikan memiliki intelegensi dibawah normal dengan skor IQ sama atau lebih rendah dari 70. Intelegensi yang dibawah rata-rata anak normal, jelas ini akan menghambat segala aktifitas kehidupannya sehari-hari dalam bersosialisasi, komunikasi dan yang lebih menonjol adalah ketidakmampuannya dalam menerima pelajaran yang bersifat akademik sebagaimana anak-anak sebayanya.²⁶

Rendahnya kapabilitas mental pada anak tunagrahita akan berpengaruh terhadap kemampuannya untuk menjalankan fungsi-fungsi sosialnya. Hendesche memberikan batasan bahwa anak tunagrahita adalah anak yang tidak cukup daya pikirnya, tidak dapat hidup dengan kekuatan sendiri di tempat sederhana dalam masyarakat. Edgar Doll berpendapat seseorang dikatakan tunagrahita jika:²⁷

1. Secara sosial tidak cakap.
2. Secara mental dibawah normal
3. Kecerdasannya terhambat sejak lahir atau pada usia muda.
4. Kematangannya terlambat.

Istilah lain dari tunagrahita sebagai berikut:

1. Lemah pikiran (*feeble-minded*)
2. Terbelakang mental (*mentally retarded*)
3. Bodoh atau dungu (*idiot*)
4. Pander (*imbecile*)

²⁶ Nemes, Ati Rosnawati, *Loc. Cit.*,

²⁷ Nemes, Ati Rinakri Atmaja, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Tolol (*moron*)
6. Oligofrenia (*oligophrenia*)
7. Mampu didik (*educable*)
8. Mampu latih (*Trainable*)
9. Ketergantungan penuh (*Totally dependent*) butuh rawat
10. Mental subnormal
11. Deficit mental
12. Deficit kognitif
13. Cacat mental
14. Defisiensi mental
15. Gangguan intelektual

Anak tunagrahita adalah anak yang memiliki IQ 70 ke bawah. Jumlah penyandang tunagrahita adalah 2,3% atau 1,92% anak usia sekolah menyandang tunagrahita dengan perbandingan laki-laki 60% dan perempuan 40% atau 3:21. Pada data pokok Sekolah Luar Biasa terlihat dari kelompok usia sekolah, jumlah penduduk di Indonesia yang menyandang kelainan adalah 48.100.548 orang, jadi estimasi jumlah penduduk di Indonesia yang menyandang tunagrahita adalah $2\% \times 48.100.548 \text{ orang} = 962.011 \text{ orang}$.

Berdasarkan pengertian diatas, dapat dikatakan bahwa anak tunagrahita adalah suatu kondisi anak yang kecerdasannya jauh dibawah rata-rata dan ditandai oleh keterbatasan intelegensi serta ketidak cakapan terhadap komunikasi sosial. Anak tunagrahita juga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sering dikenal dengan istilah terbelakang mental disebabkan keterbatasan kecerdasan yang mengakibatkan anak tunagrahita ini sulit untuk mengikuti pendidikan di sekolah biasa. Oleh karena itu anak tunagrahita ini sangat membutuhkan pelayanan pendidikan secara khusus yaitu dengan cara memberikan pelayanan yang disesuaikan dengan kebutuhan anak tersebut. Anak tunagrahita bukan merupakan anak yang mengalami penyakit, melainkan anak yang mempunyai kelainan karena penyimpangan, baik dari segi fisik, mental, intelektual, emosi, sikap, maupun perilaku secara signifikan. Tunagrahita merupakan kondisi perkembangan kecerdasan seorang anak yang mengalami hambatan sehingga ia tidak mencapai tahap perkembangannya secara optimal.

b. Klasifikasi Anak Tunagrahita

Uraian klasifikasi menurut tinjauan seorang dokter pada anak tunagrahita didasarkan pada tipe kelainan fisiknya, seperti tipe *mongoloid*, *microcephalon*, *cretinism*, dan lain-lain. Sedangkan menurut seorang psikolog dalam mengklasifikasikan anak tunagrahita mengarah kepada aspek indeks mental intelegensinya, indikasinya dapat dilihat angka hasil tes kecerdasan, seperti IQ 0-25 dikategorikan idiot, IQ 25-50 dikategorikan sebagai imbesil, dan IQ 50-75 dikategori debil atau moron.²⁸

²⁸ Ibid, h.99

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari penilaian tersebut dapat dikelompokkan menjadi anak tunagrahita mampu didik, anak tunagrahita mampu latih, dan anak tunagrahita mampu rawat. Berikut penjelasannya.²⁹

1. Anak tunagrahita mampu didik IQ 68-52 adalah anak tunagrahita yang tidak mampu mengikuti program sekolah biasa, tetapi ia masih memiliki kemampuan yang dapat dikembangkan melalui pendidikan walaupun hasilnya tidak maksimal. Seperti membaca, menulis, mengeja, dan berhitung, menyesuaikan diri dan tidak menggantungkan diri pada orang lain, keterampilan sederhana untuk kepentingan kerja di kemudian hari.
2. Anak tunagrahita mampu latih IQ 51-36 adalah anak tunagrahita yang memiliki kecerdasan sedemikian rendahnya sehingga tidak mungkin untuk mengikuti program yang diperuntukkan bagi anak tunagrahita mampu didik. Anak tunagrahita mampu latih hanya dapat dilatih untuk mengurus diri sendiri melalui aktivitas kehidupan sehari-hari serta melakukan fungsi sosial kemasyarakatan menurut kemampuannya.
3. Anak tunagrahita mampu rawat IQ 39-25 adalah anak tunagrahita yang memiliki kecerdasan sangat rendah sehingga ia tidak mampu mengurus diri sendiri atau sosialisasi. Anak tunagrahita mampu rawat membutuhkan perawatan sepenuhnya untuk hidupnya, karena ia tidak mampu terus hidup tanpa bantuan orang lain.

²⁹ Ibid, h.100

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan, Menurut Afin, tahapan ABK Tunagrahita ialah sebagai berikut:³⁰

a. Anak Tunagrahita Ringan (IQ 50-80)

Jenis Tunagrahita ini ialah anak –anak yang masih bisa dididik (*disable*). Mereka bisa mandiri dan diberikan penjelasan sebagaimana anak – anak lain dengan IQ normal. Hanya saja pembelajaran yang dilakukan cukup menyita waktu dan perhatian khusus. Mereka bisa mencapai kecerdasan sampai rata – rata kecerdasan anak normal usia 12 tahun. Apabila dilatih secara konsisten dan dalam kondisi yang nyaman maka anak tunagrahita kategori ini bisa berkembang layaknya anak – anak normal lainnya.

b. Anak Tunagrahita Sedang (IQ 30-50)

Tunagrahita sedang adalah anak – anak yang masih mampu dilatih dalam hal aktivitas sehari-hari dengan mandiri dan dilatih beberapa jenis keterampilan sederhana sebagai penunjang hidup mereka di masa mendatang. Aktivitas yang masih mampu dilatih yakni seperti mandi sendiri, berpakaian, makan, minum dan melakukan percakapan sederhana. Dalam keterampilan yang lumayan berat asalkan masih dalam pengawasan, hal itu bisa saja dilakukana. Namun, tetap dalam hal akademik mereka lemah dan butuh penanganan ekstra.

³⁰ Afin Murtie, *Ensiklopedi Anak Berkebutuhan Khusus*, (Jogjakarta: Maxima, 2016), cet. 4, h.262-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Anak Tunagrahita Berat (IQ di bawah 30)

Memiliki tingkat kecerdasan di bawah 30, golongan tunagrahita ini disebut idiot. Mereka sulit dididik maupun dilatih tentang aktivitas keseharian. Mereka butuh perawatan khusus dan dibantu setiap aktivitasnya. Kecerdasan optimal yang dimiliki hanya setara dengan anak usia 3 tahun.

c. **Karakteristik Tunagrahita**

Berikut beberapa karakteristik anak tunagrahita dalam bukunya Mufie Martin, diantara sebagai berikut:

Karakteristik anak cacat mental mild (ringan) yakni mereka tidak memperlihatkan kelainan fisik yang mencolok walaupun perkembangan fisiknya sedikit agak lambat dari pada anak rata-rata.

Karakteristik anak cacat mental moderate (menengah) yaitu mereka dapat di latih untuk beberapa keterampilan tertentu meskipun sering merespon lama terhadap pendidikan dan pelatihan.

Karakteristik anak cacat mental severe adalah mereka yang memperlihatkan banyak masalah dan kesulitan meskipun berada di sekolah khusus mereka tidak bisa mengurus dirinya sendiri dan membutuhkan pelayanan dan pemeliharaan secara terus menerus. Mereka juga mengalami gangguan bicara mereka hanya bisa berkomunikasi secara vokal setelah dilatih secara intensif. Kelainan fisik lainnya ialah lidah sering menjulur keluar dengan keluarnya air

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

liur. Kondisi fisik mereka lemah dan hanya bisa dilatih keterampilan khusus jika kondisi fisik memungkinkan.

Karakteristik anak cacat mental profound memiliki masalah yang serius baik menyangkut kondisi fisik, intlgensi serta program pendidikan yang tepat bagi mereka. Kelainan fisik dapat dilihat dari kepala yang lebih besar dan sering bergoyang-goyang.³¹

Adapun beberapa ciri fisik anak yang mengalami tunagrahita menurut Afin Murtie, diantaranya ialah sebagai berikut:

1. Memiliki sendi yang lebar dan mudah digerakkan sehingga terlihat seperti terkulai.
2. Memiliki lipatan kulit yang penuh pada mata, terutama pada bagian sudut kelopak mata.
3. Memiliki postur tubuh pendek dengan kepala kecil.
4. Mata miring atau juling.
5. Rambut jarang dan tipis, berwajah datar dengan telinga rendah.³²

d. Permasalahan Anak Tunagrahita

Anak yang menyandang ketunagrahitaan memiliki beberapapermasalahan yang berkaitan dengan akademik dan sosial sehingga mereka memerlukan perawatan yang khusus. Secara umum permasalahan yang dimiliki anak tunagrahita ialah memiliki kecerdasan dibawah rata-rata anak normal pada umumnya. Namun

³¹ Nati RinakriAtmaja, *Op. Cit*, h.104

³² Afin Murtie, *Op. Cit*, h.265

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disamping itu ada permasalahan lain yang dialami oleh mereka, diantaranya ialah:

- a. Masalah pemusatan perhatian.
- b. Masalah daya ingat yang lemah.
- c. Masalah perkembangan bahasa yang lambat dari usia anak yang sepekan pada umumnya.
- d. Mengalami kesulitan dalam mengatur tingkah lakunya sendiri.
- e. Dalam perkembangan sosial, mereka sulit memperoleh teman dan mempertahankannya.
- f. Motivasi yang kurang, anak tunagrahita cenderung mudah berputus asa jika diberi tugas yang berat.
- g. Prestasi akademik yang dibawah rata-rata mereka anak seusianya.³³

e. Cara Menangani Tunagrahita

Cara menangani anak tunagrahita tidak hanya terpaku pada pendidikan di sekolah, semua elemen baik guru, orang tua, masyarakat, pemerintah turut berperan dalam menangani atau merawat anak tunagrahita. Dari sisi orang tua, mereka dituntut untuk menumbuhkan sifat keikhlasan dan kesabaran dalam menangani anaknya yang mengalami kondisi degradasi mental, dengan menjadi seperti itu maka diharapkan orang tua akan lebih open minded dan percaya diri memiliki anak dengan kondisi seperti itu yang kemudian

³³ Rati Rinakri Atmaja, *Op. Cit*, h.109-110

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mereka akan mengupayakan secara optimal terapi yang baik bagi anaknya dengan melihat tingkatan ketunagrahitaannya.

Hal yang bisa diterapkan juga yaitu dengan memberikan kondisi lingkungan yang aman, nyaman dan kondusif. Kemudian menempatkan anak tunagrahita di sekolah yang tepat untuk mampu mengembangkan potensi atau skill yang dimiliki. Sekolah untuk anak dengan kategori ini yaitu masuk dalam Sekolah Luar Biasa (SLB) kategori C atau khusus tunagrahita. Karena dengan berada di sekolah yang tepat, mereka mendapatkan pengawasan dan pelayanan yang baik bagi perkembangan kemandiriannya.³⁴

Tidak dapat dipungkiri juga, hal paling penting dalam penanganan yang perlu di berikan terhadap anak tunagrahita adalah lebih fokus pada *life skill* dan kemampuan merawat diri adapun tuntutan keberhasilan akademik memang penting bagi mereka. Karena pandangan yang selama ini berkembang bahwa anak-anak akan memiliki kesuksesan dalam hidup jika mereka memiliki nilai-nilai akademik yang tinggi. Namun terdapat pemikiran bahwa IQ menyumbang paling banyak 20% bagi sukses dalam hidup sedangkan 80% di tentukan dengan faktor lain.

Berdasarkan pandangan itu, peneliti memahami bahwa anak tunagrahita akan berpeluang besar dalam kesuksesan hidup jika mampu mengembangkan kecerdasan lain diluar IQ seperti bakat,

³⁴ Min Murtie, *Op. Cit*, h.266

hubungan sosial, pematangan emosional, kecerdasan spiritual, dan banyak hal yang bisa di optimalkan dari anak berkebutuhan khusus tunagrahita.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian yang Relevan

1. Lailatun Nikmah, jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, pada tahun 2019 meneliti dengan judul Efektivitas Metode Drill dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Psikomotorik Siswa Tunagrahita Pada Mata Pelajaran PAIdi Slb-Ac Dharma Wanita Sidoarjo. Fokus penelitiannya mengenai Efektivitas Metode Drill dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Psikomotorik Siswa Tunagrahita pada Mata Pelajaran PAI mulai dari perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang efektivitas penggunaan metode drill untuk anak tunagrahita. Perbedaannya terletak pada, objek, populasi dan sampel yang digunakan.
2. Khotibul Umam, Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Salatiga. Pada tahun 2018 meneliti dengan judul Peningkatan Hasil Belajar PAI Melalui Metode Drill Pada Siswa Tunagrahita SMALB Negeri Salatiga Tahun 2017/2018. Fokus penelitiannya mengenai Peningkatan Hasil Belajar PAI melalui Metode Drill pada Siswa Tunagrahita penelitian tindakan kelas dengan langkah perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi yang dilaksanakan dengan tiga siklus. Penelitian ini menggunakan teknik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengumpulan data berupa tes, dokumentasi dan observasi terhadap guru. Sedangkan teknik analisis menggunakan model analisis data kualitatif deskriptif. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang metode drill untuk siswa tunagrahita dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, akan tetapi terdapat perbedaan yaitu terletak pada penelitian tindakan kelas yang akan diteliti.

D. Konsep Operasional

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk menentukan bagaimana mengukur variable dalam penelitian. Dalam penelitian ini konsep operasional digunakan untuk mengukur Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru. Sebagaimana teori yang telah dipaparkan diatas, maka dibuat konsep operasional tentang efektivitas penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama Islam untuk siswa tunagrahita.

Indikator pelaksanaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama Islam pada kelas tunagrahita.³⁵

1. Pertama, peserta didik terlebih dahulu diberi pengertian mendalam tentang tujuan materi ajar sebelum diadakannya latihan.
2. Dalam latihan pertama kalinya, hendaknya bersikap diagnostik yakni:
 - a. Pada taraf permulaan jangan diharapkan reproduksi yang sempurna.
 - b. Dalam percobaan kembali harus diteliti kesulitan yang timbul.

³⁵ Farani, Loc. Cit.,



- c. Respon yang benar harus diperkuat.
- d. Baru setelah itu diadakan variasi dalam latihan, perkembangan arti dan control
3. Masa latihan secara relativ singkat, tetapi harus sering dilakukan.
4. Pada waktu latihan harus dilakukan proses essensial.
5. Di dalam latihan yang pertama-tama adalah ketepatan, kecepatan, dan pada akhirnya kedua-duanya harus dapat tercapai sebagai kesatuan.
6. Latihan harus memiliki arti dalam rangka tingkah laku yang lebih luas.
7. Sebelum melaksanakan, peserta didik perlu mengetahui terlebih dahulu arti dari latihan itu
8. Peserta didik perlu menyadari bahwa latihan-latihan itu berguna untuk kehidupan selanjutnya.
9. Peserta didik perlu mempunyai sikap bahwa latihan-latihan itu diperlukan untuk melengkapi belajar.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada tahun pelajaran 2019/2020 pada tanggal 05 Juni s.d 18 Desember tahun 2020 yang dilakukan secara online di SMALB Pelita Hati Pekanbaru yang beralamat di Jalan Merpati Kelurahan Simpangbaru Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

1. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa dan guru Pendidikan Agama Islam SMALB Pelita Hati Pekanbaru kelas XI. Sedangkan objeknya adalah Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru.

2. Populasi dan Sampel

Populasi merupakan keseluruhan (jumlah) subjek atau sumber data penelitian. Populasi dalam penelitian ini adalah 1 orang guru mata pelajaran pendidikan agama Islam yang mengajar dikelas tunagrahita yang berjumlah 1 orang siswayaitu dikelas XI. Karena jumlah populasi yang kecil, maka dalam penelitian ini akan dilakukan pengambilan sampel dengan menggunakan *sampling jenuh* yang merupakan teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel.

B Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi ialah teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui suatu pengamatan, dengan disertai pencatatan-pencatatan terhadap keadaan atau perilaku objek sasaran.³⁶ Pada penelitian ini dilakukan observasi yang digunakan untuk guru dan siswa.

2. Wawancara

Cara ini dilakukan dengan melakukan dialog secara lisan dimana peneliti mengajukan pertanyaan kepada responden atau informan dan responden atau informan juga menjawab secara lisan. Dalam penelitiannya, peneliti juga harus menjelaskan siapa yang diwawancara, wawancara tentang apa, kapan dimana dilakukan wawancara, apa alat yang digunakan untuk melakukan wawancara, bisa berupa pedoman wawancara harus sesuai dengan masalah penelitian (rumusan masalah) dan indikator-indikator konsep operasional.³⁷

Wawancara yang dimaksud dipenelitian ini adalah data yang dicari merupakan data faktor-faktor penghambat dan penunjang dalam penggunaan metode drill untuk siswa tunagrahita. Wawancara tersebut diajukan kepada guru Pendidikan Agama Islam yang mengajar di SMALB Pelita Hati Pekanbaru.

³⁶ Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2011), h.104

³⁷ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam Pengembangan Ilmu Berparadigma Islam*, Pekanbaru: Suska Press, 2015, h. 63

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian. Teknik ini penulis gunakan untuk mendapatkan data sekolah berupa profil sekolah, sejarah berdirinya sekolah, sarana dan prasarana dan lain sebagainya.³⁸

Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teknik deskriptif, maka teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis data deskriptif kuantitatif dengan persentase. Adapun rumusnya yaitu:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P= Angka persentase

F= Frekuensi yang sedang dicari persentase

N= *Number of cases* (jumlah frekuensi)

100% = Bilangan tetap³⁹

Kemudian dipersentasekan dengan kesimpulan dari hasil penelitian ini di buat dalam bentuk kalimat-kalimat persentase tersebut adalah sebagai berikut:

81% - 100% = sangat baik

³⁸ Amri Darwis dan Azwir Salam, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: Suska Press.), h.52

³⁹ Mas Sudujono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2007), h. 43

61% - 80% = baik
41% - 60% = cukup baik
21% - 40% = kurang baik
0% - 20% = tidak baik

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa:

1. Penerapan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama Islam untuk siswa tunagrahita di SMALB Pelita Hati Pekanbaru sangat efektif karena angka presentase akhir yang diperoleh aktivitas guru adalah 83,08%, sedangkan untuk aktivitas siswa 68,22%.
2. Ada dua Faktor yang mempengaruhi penerapan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama Islam di SMALB Pelita Hati Pekanbaru yaitu:
 - a. Faktor penghambat, Pada masa pandemi ini guru kesulitan dalam mengajar siswa karena tidak dapat bertatap muka dan memantau siswa secara langsung. Selain itu karena daya ingatnya yang pendek siswa tunagrahita biasanya mudah lupa dengan pelajaran yang telah diberikan, kesulitan dalam menghafal, kesulitan dalam menangkap pelajaran dengan baik dan bertingkah semaunya sendiri.
 - b. Faktor penunjang, Karena sekarang proses pembelajaran dilakukan secara online, media seperti WhatsApp sangat mendukung, tugas-tugas dikirimkan lewat video. Selain itu bimbingan orang tua juga sangat berpengaruh.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, pada akhir penulisan ini peneliti ingin memberikan rekomendasi demi kemajuan demi kesejahteraan pendidikan di Indonesia pada umumnya dan SMALB Pelita Hati Pekanbaru khususnya, adalah sebagai berikut:

1. Kepada pihak sekolah agar dapat memperhatikan perhatian khusus kepada siswa yang membutuhkan agar lebih semangat lagi dalam belajar.
2. Kepada para guru yang bersangkutan agar meningkatkan motivasi belajar siswa yang berkebutuhan agar mau belajar.
3. Bagi peneliti selanjutnya yang akan mengadakan penelitian sejenis, maka penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan dalam penulisan skripsi khususnya yang berkaitan dengan efektivitas penggunaan metode drill untuk siswa tunagrahita.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudujono. 2007. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Grafindo Persada.
- Apriyanto Nunung. 2012. *Seluk Beluk Tunagrahita & Strategi Pembelajarannya*. Jogjakarta: JAVALITERA.
- Amaja Jati Rinakri. 2019. *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- BUno, Hamzah. 2012. *Model Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Chulsum Umi & Windy Novia 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Cetakan I* Surabaya: Kashisko,
- Darwis Amri dan Azwir Salam, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru: Suska Press.
- Darwis Amri, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam Pengembangan Ilmu Berparadigma Islam*, Pekanbaru: Suska Press
- Erny Susilowati, et.al., Jupe UNS. 2013. *Penggunaan Metode Pembelajaran Drill Sebagai Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Akuntansi*, Surakarta: FKIP Universitas Sebelas Maret.
- Istarani. 2014. *Kumpulan 40 Metode Pembelajaran*, Jakarta: Media Persada
- Jurnal Nandiyah Abdullah, *mengenal Anak Berkebutuhan Khusus*, No.86
- Komis, Ati Rosnawati. 2013. *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunagrahita*, Jakarta: Luxima Metro Media.
- Luis Riri Syafitri. 2017. *Jurnal Efektivitas Pembelajaran Model Grasha Riechmann Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa*.
- Martie Afin. 2016. *Ensiklopedi Anak Berkebutuhan Khusus*. Jogjakarta: Maxima
- Ramayulis. 2005 *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Kalam Mulia,
- Ramayulis. 2010. *Metedologi Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Kalam Mulia.
- Saleh Abdul Rahman, 2006 *Pendidikan Agama & Pembangunan Watak Bangsa*, Jakarta: Raja Wali Perss
- Sugian Sondang P. 2001. *Managemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Somantri T. Sutjihati. 2007. *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: PT Refika Aditama,

Undang-undang RI No 20 tahun 2003. 2006. *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, Bandung: Citra Umbara

W.J.S Poerwadarminta. 1987. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.



UIN SUSKA RIAU



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

: SMALB PELITA HATI PEKANBARU

: XI/I

: Senin / 07.12.2020

: 1

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

2: Cukup Baik

3: Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Memotivasi siswa			✓	✓
	b. Mengkomunikasikan tujuan pembelajaran				✓
	c. Menyampaikan materi			✓	
	d. Memberikan pertanyaan kepada siswa				
2	Kegiatan inti				
	a. Mengajukan pertanyaan secara lisan/tulisan, dan memberikan perintah untuk menjawab pertanyaan.			✓	
	b. Mendengarkan jawaban yang disampaikan.				✓
	c. Mengajukan kembali pertanyaan yang telah diajukan.			✓	
	d. Menghargai pendapat siswa.				✓
	e. Mendorong siswa untuk mau bertanya	✓	✓		
	f. Mendorong siswa untuk mau menjawab pertanyaan.	✓	✓		
3	Penutup				
	a. Menegaskan hal-hal penting, intisari berkaitan dengan pembelajaran.			✓	
	b. Mengevaluasi hasil belajar siswa.				✓
	c. Memberikan pujian kepada siswa.				✓
	d. Menyampaikan judul sub materi			✓	

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	berikutnya dan menutup pelajaran.				
4	Suasana kelas				
	a. Siswa aktif dalam bertanya tentang materi.	✓	✗	✗	
	b. Siswa aktif dalam menjawab pertanyaan.	✓	✗	✗	
	c. Adanya interaksi antara guru dan siswa.	✓	✗	✗	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

1

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

3: Baik

2: Cukup Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Siswa memperhatikan penjelasan guru.		✓		
	b. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru.		✓		
	c. Siswa menjawab pertanyaan guru pada kegiatan apersepsi.		✓		
	d. Siswa mendengarkan penjelasan dan menjawab pertanyaan dari guru pada kegiatan motivasi.		✓		
2	Kegiatan inti				
	a. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru.		✓		
	b. Siswa menyimak jawaban dengan gerakan yang dilakukan oleh guru.			✓	
	c. Siswa mendengarkan pertanyaan yang diajukan.		✓		
	Kegiatan akhir				
	a. Siswa menanyakan hal-hal yang belum dipahami.		✓		
	b. Siswa menyimpulkan hasil pelajaran.		✓		
	c. Siswa mendengarkan materi selanjutnya yang disampaikan guru.		✓		
	d. Refleksi.		✓		
	e. Doa penutup.				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

: SMALB PELITA HATI PEKANBARU

: XI/I

: Selasa / 08-12-2020

: 2

1. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

2: Cukup Baik

3: Baik

4: Sangat Baik

2. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Memotivasi siswa			✓	✓
	b. Mengkomunikasikan tujuan pembelajaran				✓
	c. Menyampaikan materi			✓	
	d. Memberikan pertanyaan kepada siswa				
2	Kegiatan inti				
	a. Mengajukan pertanyaan secara lisan/tulisan, dan memberikan perintah untuk menjawab pertanyaan.			✓	✓
	b. Mendengarkan jawaban yang disampaikan.				
	c. Mengajukan kembali pertanyaan yang telah diajukan.			✓	✓
	d. Menghargai pendapat siswa.				✓
	e. Mendorong siswa untuk mau bertanya				✓
	f. Mendorong siswa untuk mau menjawab pertanyaan.			✓	
3	Penutup				
	a. Menegaskan hal-hal penting, intisari berkaitan dengan pembelajaran.				✓
	b. Mengevaluasi hasil belajar siswa.				✓
	c. Memberikan pujian kepada siswa.				✓
	d. Menyampaikan judul sub materi			✓	

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	berikutnya dan menutup pelajaran.				
4	Suasana kelas a. Siswa aktif dalam bertanya tentang materi. b. Siswa aktif dalam menjawab pertanyaan. c. Adanya interaksi antara guru dan siswa.		✓ ✓ ✓		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

3: Baik

2: Cukup Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan a. Siswa memperhatikan penjelasan guru. b. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru. c. Siswa menjawab pertanyaan guru pada kegiatan apersepsi. d. Siswa mendengarkan penjelasan dan menjawab pertanyaan dari guru pada kegiatan motivasi.		✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓	
2	Kegiatan inti a. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru. b. Siswa menyimak jawaban dengan gerakan yang dilakukan oleh guru. c. Siswa mendengarkan pertanyaan yang diajukan.		✓ ✓ ✓	✓	
3	Kegiatan akhir a. Siswa menanyakan hal-hal yang belum dipahami. b. Siswa menyimpulkan hasil pelajaran. c. Siswa mendengarkan materi selanjutnya yang disampaikan guru. d. Refleksi. e. Doa penutup.		✓ ✓ ✓ ✓		✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

Nama Sekolah : SMALB PELITA HATI PEKANBARU

Kelas/Semester : XI/I

Tanggal : Rabu / 09.12.2020

Revisi ke : 3

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

3: Baik

2: Cukup Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Memotivasi siswa				✓
	b. Mengkomunikasikan tujuan pembelajaran			✓	
	c. Menyampaikan materi				✓
	d. Memberikan pertanyaan kepada siswa			✓	
2	Kegiatan inti				
	a. Mengajukan pertanyaan secara lisan/tulisan, dan memberikan perintah untuk menjawab pertanyaan.			✓	
	b. Mendengarkan jawaban yang disampaikan.				✓
	c. Mengajukan kembali pertanyaan yang telah diajukan.			✓	
	d. Menghargai pendapat siswa.				✓✓
	e. Mendorong siswa untuk mau bertanya				✓✓
	f. Mendorong siswa untuk mau menjawab pertanyaan.			✓	
3	Penutup				
	a. Menegaskan hal-hal penting, intisari berkaitan dengan pembelajaran.				✓
	b. Mengevaluasi hasil belajar siswa.				✓✓
	c. Memberikan pujian kepada siswa.				✓✓
	d. Menyampaikan judul sub materi			✓	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berikutnya dan menutup pelajaran.				
<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Suasana kelas</p> <p>a. Siswa aktif dalam bertanya tentang materi.</p> <p>b. Siswa aktif dalam menjawab pertanyaan.</p> <p>c. Adanya interaksi antara guru dan siswa.</p>		✓ ✓	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

3

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

- 1: Kurang Baik
2: Cukup Baik

- 3: Baik
4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Siswa memperhatikan penjelasan guru.				✓
	b. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru.			✓	
	c. Siswa menjawab pertanyaan guru pada kegiatan apersepsi.		✓		
	d. Siswa mendengarkan penjelasan dan menjawab pertanyaan dari guru pada kegiatan motivasi.			✓	
2	Kegiatan inti				
	a. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru.		✓		
	b. Siswa menyimak jawaban dengan gerakan yang dilakukan oleh guru.			✓	
	c. Siswa mendengarkan pertanyaan yang diajukan.			✓	
3	Kegiatan akhir				
	a. Siswa menanyakan hal-hal yang belum dipahami.			✓	
	b. Siswa menyimpulkan hasil pelajaran.		✓		
	c. Siswa mendengarkan materi selanjutnya yang disampaikan guru.			✓	
	d. Refleksi.			✓	
	e. Doa penutup.				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

Nama Sekolah : SMALB PELITA HATI PEKANBARU

Tahun/Semester : XI/I

Tanggal : Kamis / 10.12.2020

Halaman ke : 4

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

3: Baik

2: Cukup Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Memotivasi siswa			✓	✓
	b. Mengkomunikasikan tujuan pembelajaran			✓	✓
	c. Menyampaikan materi			✓	✓
	d. Memberikan pertanyaan kepada siswa			✓	✓
2	Kegiatan inti				
	a. Mengajukan pertanyaan secara lisan/tulisan, dan memberikan perintah untuk menjawab pertanyaan.			✓	✓
	b. Mendengarkan jawaban yang disampaikan.			✓	✓
	c. Mengajukan kembali pertanyaan yang telah diajukan.			✓	✓
	d. Menghargai pendapat siswa.			✓	✓
	e. Mendorong siswa untuk mau bertanya			✓	✓
	f. Mendorong siswa untuk mau menjawab pertanyaan.			✓	✓
3	Penutup				
	a. Menegaskan hal-hal penting, intisari berkaitan dengan pembelajaran.			✓	✓
	b. Mengevaluasi hasil belajar siswa.			✓	✓
	c. Memberikan pujian kepada siswa.			✓	✓
	d. Menyampaikan judul sub materi			✓	✓

berikutnya dan menutup pelajaran.				
Suasana kelas				
a. Siswa aktif dalam bertanya tentang materi.			✓	
b. Siswa aktif dalam menjawab pertanyaan.			✓	
c. Adanya interaksi antara guru dan siswa.			✓	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI DENGAN MENGGUNAKAN METODE DRILL

4

A. Petunjuk

Berilah tanda ceklis () pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian bapak/ibu:

1: Kurang Baik

3: Baik

2: Cukup Baik

4: Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				✓
	a. Siswa memperhatikan penjelasan guru.				✓
	b. Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru.				
	c. Siswa menjawab pertanyaan guru pada kegiatan apersepsi.			✓	
	d. Siswa mendengarkan penjelasan dan menjawab pertanyaan dari guru pada kegiatan motivasi.			✓	
2	Kegiatan inti				
	a. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan guru.			✓	
	b. Siswa menyimak jawaban dengan gerakan yang dilakukan oleh guru.			✓	
	c. Siswa mendengarkan pertanyaan yang diajukan.			✓	
3	Kegiatan akhir				
	a. Siswa menanyakan hal-hal yang belum dipahami.			✓	
	b. Siswa menyimpulkan hasil pelajaran.			✓	
	c. Siswa mendengarkan materi selanjutnya yang disampaikan guru.				✓
	d. Refleksi.			✓	
	e. Doa penutup.				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Pedoman Wawancara Guru PAI

Efektivitas penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama
Islam untuk siswa tunagrahita di sekolah menengah atas luar biasa Pelita Hati
Pekanbaru

Nama Guru : Aris Marlanto
Mata pelajaran : PAI
Hari/Tanggal : Senin, 07.12.2020

1. Apakah RPP untuk siswa tunagrahita sama dengan siswa umum?

Jawaban: Hampir sama hanya saja ada terdapat perbedaan dalam pelaksanaan pembelajarannya. Misalkan di dalam indikator ada 8 materi yang harus dikuasai oleh setiap siswa umum, akan tetapi untuk siswa tunagrahita hanya diberikan beberapa item saja yang harus harus dikuasai, contohnya 2 atau 3 item.

2. Bagaimana cara menimbulkan motivasi belajar siswa tunagrahita di awal pembelajaran?

Jawaban: Biasanya sebelum memulai proses pembelajaran guru bercerita dan memberikan motivasi-motivasi agar siswa semangat menjalankan proses pembelajaran. Contohnya, bercerita tentang manfaat-manfaat yang akan didapatkan jika siswa rajin belajar, memberi hadiah.

3. Apakah siswa tunagrahita dan siswa tuna lainnya dicampur dalam satu ruangan?

Jawaban: Tidak, siswa tunagrahita ditempatkan di ruangan khusus untuk anak tunagrahita namun berbeda tingkatan kelas. Contoh, dalam satu ruangan terdapat siswa kelas X, XI, dan XII.

4. Berapa jumlah KKM untuk siswa tunagrahita ?

Jawaban: jumlah KKM untuk siswa tunagrahita yaitu 70.

5. Apa sajakah media yang digunakan dalam proses pembelajaran siswa tunagrahita?

Jawaban: media yang digunakan beragam, seperti media audio visual seperti rekaman video, gambar dll.



Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Berapa kalikah minimalnya metode drill digunakan untuk anak tunagrahita?

Jawaban : minimalnya 3x dalam seminggu.

7. Apakah terdapat program remedial bagi siswa tunagrahita?

Jawaban: khusus untuk siswa tunagrahita tidak terdapat program remedial, nilai siswa tersebut tetap di tuntaskan dengan syarat siswa mampu melakukan tugasnya meskipun tidak sempurna.

8. Apa saja faktor penghambat yang mempengaruhi dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill?

Jawaban: Karena sekarang masa pandemi saya kesulitan dalam mengajar siswa karena tidak bisa bertatap muka dan memantau mereka secara langsung. Selain itu karena daya ingatnya yang pendek siswa tunagrahita biasanya mudah lupa dengan pelajaran yang telah diberikan, kesulitan dalam menghafal, kesulitan dalam menangkap pelajaran dengan baik dan bertingkah semaunya sendiri.

9. Apa saja faktor pendukung yang mempengaruhi dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill?

Jawaban : Karena sekarang proses pembelajaran dilakukan secara online, media-media seperti WhatsApp sangat mendukung, tugas-tugas dikirimkan lewat video, dan Alhamdulillah siswa mau mendengarkan pelajaran meskipun mudah lupa dan bimbingan dari orang tua mereka dirumah juga sangat membantu.

10. Bagaimana hasil belajar siswa tunagrahita dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill ?

Jawaban: Dengan penggunaan metode drill dalam proses pembelajaran PAI hasil belajar siswa tunagrahita sangat baik karena dengan latihan pengulangan berkali-kali dapat membantu siswa untuk mengingat pelajaran dan menjadikannya kebiasaan dalam kehidupan sehari-hari.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pedoman Wawancara Guru PAI

Efektivitas penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama islam untuk siswa tunagrahita di sekolah menengah atas luar biasa pelita hati pekanbaru

Nama Guru :

Mata pelajaran :

Waktu/Tanggal :

Apakah RPP untuk siswa tunagrahita dan umum berbeda?

Bagaimana cara menimbulkan motivasi belajar siswa tunagrahita di awal pembelajaran?

3. Apakah siswa tunagrahita dan siswa tuna lainnya dicampur dalam satu ruangan?

4. Berapa jumlah KKM untuk siswa tunagrahita ?

5. Apakah terdapat program remedial bagi siswa tunagrahita?

6. Apa sajakah media yang digunakan dalam proses pembelajaran siswa tunagrahita?

7. Berapa kalikah minimalnya metode drill digunakan untuk anak tunagrahita ?

8. Apa saja faktor penghambat yang mempengaruhi dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill?

9. Apa saja faktor penunjang yang mempengaruhi dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill?

10. Bagaimana hasil belajar siswa tunagrahita dalam proses pembelajaran saat menggunakan metode drill ?

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN JARAK JAUH

: SLB Pelita Hati Pekanbaru
 : XI/Tunagrahita
 : I (Satu)
 : dua kalimat syahadat
 : makna dua kalimat syahadat
 : 1
 : menit

KD PAI :
 2.3. Menampilkan sikap teguh pendirian sebagai implementasi pengenalan arti dua kalimat syahadat

- Melalui tanya jawab peserta didik mampu menyebutkan dua kalimat syahadat
- Melalui tanya jawab peserta didik mampu menyebutkan arti dua kalimat syahadat
- Melalui penugasan peserta didik mampu melafadzkan dua kalimat syahadat dengan baik dan benar
- Melalui penugasan peserta didik mampu melafadzkan arti dua kalimat syahadat dengan baik dan benar

A. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media:	Alat/Bahan :	Metode :
➤ Buku siswa ➤ Online video dan Grup Wa	➤ Buku tulis	Metode Drill (Latihan)

PENDAHULUAN

- Peserta didik diarahkan untuk berdoa (PPK)
- Guru mengecek kehadiran peserta didik dengan meminta siswa untuk mengisi daftar hadir di Grup Whatsapp
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Guru meminta peserta didik untuk membaca materi yang telah di share di grup Whatsapp dengan bimbingan orang tua

Peserta didik diminta untuk menonton video yang telah dibuat oleh guru

Peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya jawab mengenai materi yang telah diberikan

Peserta didik menyebutkan kembali dua kalimat syahadat beserta artinya yang telah dipelajari

Guru menyimpulkan materi yang telah disampaikan

- Penutup
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
 - Guru memberikan penilaian tes tertulis kepada siswa melalui grup Whatsapp
 - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENILAIAN

Sikap : Lembar Pengamatan

- Pengetahuan : Tes Tertulis

- Keterampilan

Pekanbaru,

2020

Guru Mata Pelajaran

ARS MERIANTO, S.Pd



UIN SUSKA RIAU



MODUL PEMBELAJARAN 9

: Agama Islam
:
: (Tunagrahita)
: Aris Merianto S.Pd
:
: Menerima dua kalimat syahadat
: - Memahami kalimat Syahadat
Melafalkan kalimat syahadat

Mata Pelajaran
Pembelajaran
Kelas
Guru Kelas

Kompetensi Dasar
Indikator

Assalamu'alaikum Wr.Wb
Hi...!

Bagaimana kabarmu hari ini ! semoga kita semua dalam keadaan sehat selalu ya...
Amiin Ya Robal Alamiin.

Sebelum belajar dimulai, jangan lupa kita berdo'a terlebih dahulu ya, semoga ilmun
yang kita dapatkan pada hari ini dapat bermanfaat bagi kita nantinya. Amiin.

Kalimat Syahadat termasuk rukun Islam pertama. Dari hadits Bukhari dan Muslim
menyebutkan bahwa Nabi Muhammad pernah bersabda:
*Agama Islam berdiri atas lima dasar utama, yakni mengucapkan dua kalimat syahadat
yang bersaksi bahwa tiada Tuhan selain Allah dan Nabi Muhammad adalah utusan
Allah, mendirikan shalat, mengeluarkan zakat, berpuasa di bulan Ramadhan dan
mengerjakan haji ke Makkah jika mampu.*

Sebelum adalah bunyi kalimat syahadat

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

Artinya
"Aku bersaksi bahwa tidak ada Tuhan melainkan Allah. Dan aku bersaksi bahwa Nabi
Muhammad adalah utusan Allah".

Tugas dan latihan.

Lafazkanlah bunyi kalimat syahadat beserta artinya. Buatlah dalam bentuk video.
Minta bantuan orangtua mu untuk melafazkannya ! Semangat...

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PD, BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

: U.04/F.II.4/PP.00.9/6335/2020

Pekanbaru, 06 Juli 2020

: Bahasa

: Mohon Izin Melakukan PraRiset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kepada

h. Kepala Sekolah

IMPLB PELITA HATI PEKANBARU

Tempat

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: RESFI NOVITA
NIM	: 11611200666
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN PENDIDIKAN TUAH BERSAMA SEKOLAH LUAR BIASA (SLB) PELITA HATI

Jl. Merpati Sakti Gang Air Tabik No. 03 Kel. Simpang Baru, Kec. Tampan Kota Pekanbaru
Telp. (0761) 564566 HP. 082388016126 E-mail : slbpelitahatiriau@yahoo.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 019/SLB-PH/VIII/2020

Kepala Sekolah Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru, dengan ini menyatakan bahwa :

Nama	: RESFI NOVITA
NIM	: 11611200666
Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang	: S1
Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK SISWA TUNAGRAHITA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA HATI PEKANBARU

telah melakukan izin riset / penelitian di SLB Pelita Hati Pekanbaru dari tanggal 05 Juni 2020.

Demikian surat keterangan ini kami buat untu dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 05 Juni 2020

Kepala Sekolah
SLB PELITA HATI
PEKANBARU
RIMI KALTEZA, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 19 November 2020 M

Un.04/F.II/PP.00.9/13728/2020

Hasa
1 (Satu) Proposal
Mohon Izin Melakukan Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RESFINOVITA
NIM : 11611200666
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas penggunaan metode drill dalam pembelajaran pendidikan agama Islam untuk siswa tunagrahita di sekolah menengah atas luar biasa pelita hati Pekanbaru

Lokasi Penelitian : SMALB Pelita Hati Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (19 November 2020 s.d 19 Februari 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Imbuan :
Rektor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/36620
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perijinan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : 1.00/F/PP.019/13728/2020 Tanggal 19 November 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	: RESFI NOVITA
2. NISN / KTP	: 11611200666
3. Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK SISWA TUNAGRAHITA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA HATI PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: SEKOLAH MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA HATI PEKANBARU

dengan ketentuan sebagai berikut:

tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 23 November 2020



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

UIN SUSKA RIAU

Tembusan
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN PENDIDIKAN TUAH BERSAMA SEKOLAH LUAR BIASA (SLB) PELITA HATI

Jl. Merpati Sakti Gang Air Tabik No. 03 Kel. Simpang Baru, Kec. Tampan Kota Pekanbaru
Telp. (0761) 564566 HP 082388016126 E-mail : slbpelitahatiriau@yahoo.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor 04/SLB-PH/XII/2020

Kepala Sekolah Luar Biasa Pelita Hati Pekanbaru, dengan ini menyatakan bahwa :

Nama	: RESFI NOVITA
NIM	: 11611200666
Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang	: S1
Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNTUK SISWA TUNAGRAHITA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS LUAR BIASA PELITA HATI PEKANBARU

Benar, nama di atas telah melakukan riset/penelitian di SLB Pelita Hati Pekanbaru selama 6 bulan terhitung mulai tanggal 05 Juni 2020 sampai dengan 18 Desember 2020.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 18 Desember 2020

Kepala Sekolah

RIMI KALTEZA, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Redi Novita

11611200966

Kamis, 01 Oktober 2020

Efektivitas Penggunaan Metode Drill Untuk Siswa

Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas Lur Basa Pelita

Hati Pekanbaru

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
Dalam Ujian proposal

NAMA

JABATAN

TANDA TANGAN

PENGUJI I

PENGUJI II

Dr. Kholid S.M.Ag

PENGUJI I

Nurazma M.Ag

PENGUJI II

Pekanbaru, 12 Oktober

Peserta Ujian Proposal

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I,

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

Nr. 19660924 199503 1 002

Redi Novita

11611200966

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 581647
Fax. (0781) 581647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: aftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 15 Juni 2020

Nomor Un.04/II.4/PP.00.9/5403/2020

: Biasa

: Pembimbing Skripsi

Kepada

Yth. Mohd. Fauzan, S.Ag, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara
sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RESFI NOVITA

NIM : 11611200666

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DRILL UNTUK SISWA
TUNAGRAHITA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA LUAR
BIASA PELITA HATI PEKANBARU

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan
teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara
diharapkan terimakasih.

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Di larang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA PROPOSAL MAHASISWA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang diimbangi

Seminar Usul Penelitian

Pengantar Laporan Penelitian

Asia Pembimbing

Nomor Induk Pegawai (NIP)

nama Mahasiswa

Induk Mahasiswa


equation

: Mohd Fauzan, S.Ag, M.Ag

: 19790202 200701 1 024

: Resfi Novita

: 11611200666

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
07 - 2020	Perbaiki latar belakang dan rumusan masalah.		
07 - 2020	Perbaiki rumusan masalah		
07 - 2020	Penambahan dan Penajaman Materi		
07 - 2020	ACC - utk diseminarkan		

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 17 Juli 2020
Pembimbing,



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
INIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN
KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER
TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307
Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis Yang dibimbing :

- a. Seminar usul Penelitian
- b. Penulisan Laporan Penelitian

Nama Pembimbing :

Mohd. Fauzan, S.Ag, M.Ag

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :

19790202 200701 1 024

Nama Mahasiswa :

RESFI NOVITA

Nomor Induk Mahasiswa :

11611200666

Kegiatan :

BIMBINGAN SKRIPSI

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	Seksa, 03 November 2020	Bimbingan instrumen		
2.	Senin, 16 November 2020	ACC instrumen		
3.	Kamis, 26 November 2020	Perbaikan Bab I dan Bab IV		
4.	Jumat, 11 Desember 2020	Perbaikan Bab IV		
5.	Seksa, 05 Januari 2021	Perbaikan dalam Penggunaan Bahasa		
6.	Jumat, 08 Januari 2021	ACC Munasabah		

Pekanbaru, 08 Januari 2020

Pembimbing,

Mohd. Fauzan, S.Ag, M.Ag

NIP. 19790202 200701 1 024

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI

1. SMALB Pelita Hati Pekanbaru



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

2. Wawancara dengan guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



3. Observasi



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



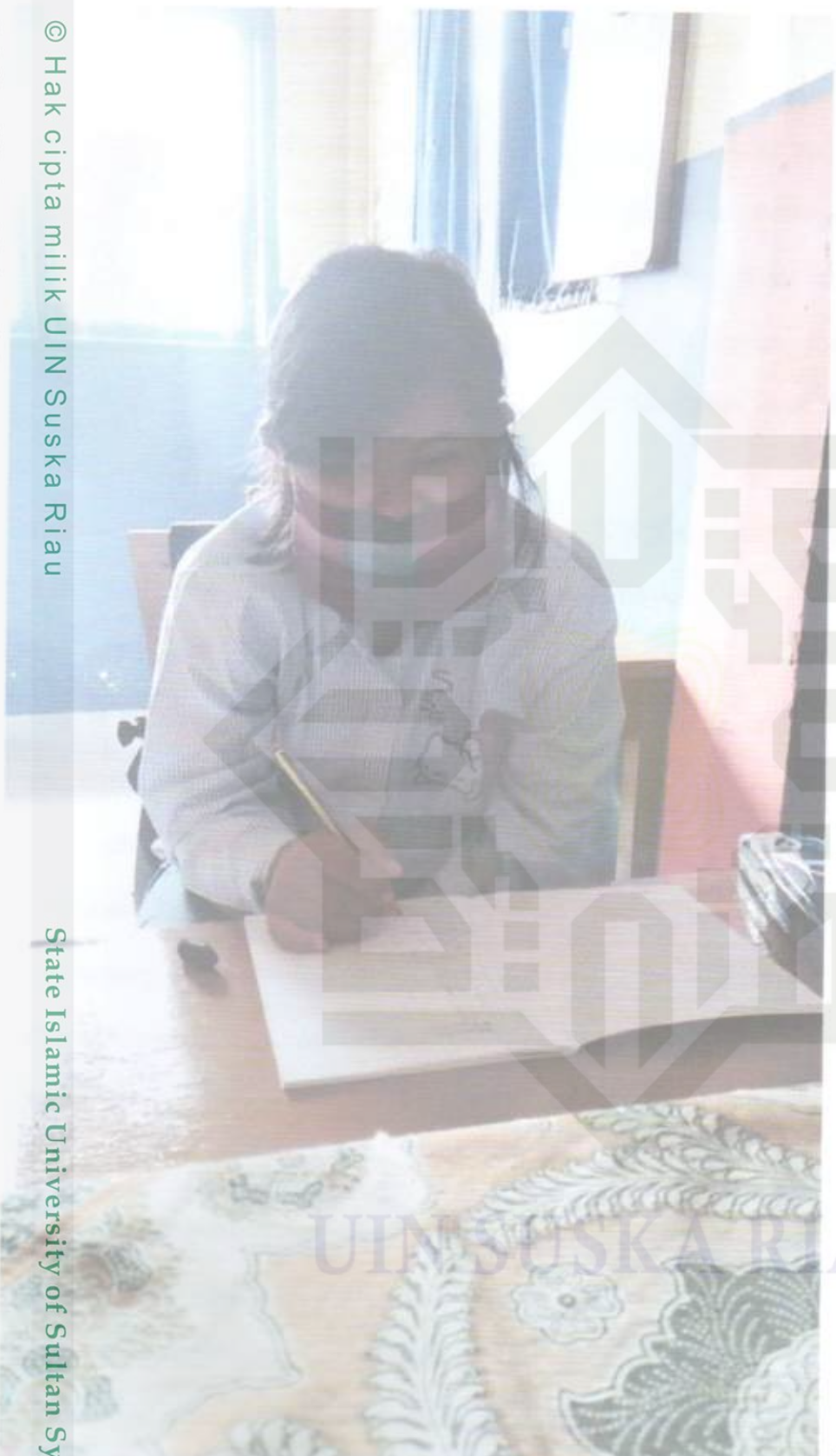
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



Penulis bernama Resfi Novita, yaitu lahir dari pasangan bapak M.Drafi dan ibu Ros Daniati, yang bertempat tinggal di Desa Tanjung Kec.Koto Kampar Hulu Kab.Kampar Provinsi Riau. Penulis dilahirkan di Tanjung pada tanggal 28 November 1998. Penulis merupakan anak Kedua dari tiga orang bersaudara.

Penulis menyelesaikan sekolah dasar di SDN 07 XIII Koto Kampar pada tahun 2010. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ditingkat menengah pertama di SMPN 1 Koto Kampar Hulu, pada tahun 2013. Setelah menempuh pendidikan di tingkat menengah pertama, Penulis melanjutkan pendidikan tingkat menengah atas di SMAN 1 Bangkinang Kota, dan selesai pada tahun 2016.

Pada tahun 2016, melalui penerimaan Seleksi Prestasi Akademik Nasional Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri (SPAN PTKIN). Penulis diterima di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU) Pekanbaru pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam.

Penulis dinyatakan "LULUS" dengan predikat "Memuaskan" serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) setelah mempertahankan skripsi di depan dewan penguji pada hari Kamis, 29 Jumadil Akhir 1442 H/ 11 Februari 2021 M, dengan judul skripsi *Efektivitas Penggunaan Metode Drill dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Tunagrahita di Sekolah Menengah Atas*



*Uar Biasa Pelita Hati Pekanbaru. Di bawah bimbingan bapak Mohd. Fauzan,
Ag, M,Ag.*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.